



Palazzo Minerva riapre le sue porte per il ventottesimo anno consecutivo e vi accoglie con tredici spettacoli che animeranno la proposta teatrale 2024/2025.

Una nuova stagione poliedrica, ricca di emozioni e risate da vivere insieme, che non rinuncia alla qualità e al valore artistico delle proposte scegliendo la leggerezza senza perdere spessore e complessità.

In cartellone ci sono spettacoli che raccontano il passato, il presente e il futuro, rivolti a tutte le fasce d'età, con stimoli e spunti di riflessione che solo la cultura sa dare.

Dopo quindici anni di gestione diretta dell'Amministrazione Comunale desidero portare avanti una visione di teatro d'arte, aperto a tutti e alle novità che ha reso Palazzo Minerva un luogo di appartenenza, di incontri, di scambi culturali. Un teatro vivo, vitale e accogliente, con il costante aumento di un pubblico affezionato e la fiducia dei nostri sponsor.

Grazie,

Roberta Bonori Sindaco di Minerbio



## 2024-2025



## Venerdì 15 novembre '24 - H. 21.00 IL PIACERE DELL'ATTESA

Michele La Ginestra, Federica De Benedittis, Francesco Stella



# Domenica 17 novembre '24 - H 17.00 STORIE QUASI IMPOSSIBILI

La Baracca - Testoni Ragazzi



Venerdì 29 novembre '24 - H 21.30 **TERAPIA INTENSIVA** 

Chiara Becchimanzi



Venerdì 6 dicembre '24 - H 21.00 L'ALBERO DI NATALE

Simone Montedoro, Roberta Mastromichele, Emanuela Fresi, Andrea Lolli



Venerdì 17 gennaio '25 - H 21.00 UNA DONNA DI PRIM'ORDINE

Maria Pia Timo



Domenica 19 gennaio '25 - H 17.00 LA BELLA E LA BESTIA

Il Baule Volante



Venerdì 31 gennaio '25 - H 21.30 **AFFABU (R) LAZIONE** 

Alessandro Ciacci



Domenica 2 febbraio '25 - H 17.00 UN ELEFANTE SI DONDOLAVA

La Baracca - Testoni Ragazzi



Venerdì 14 febbraio '25 - H 21.00 THE LIVING PAPER CARTOON

Ennio Marchetto



Sabato 8 marzo '25 - H 21.00 LE GIOVINETTE LE CALCIATRICI CHE SFIDARONO IL DUCE

Federica Fabiani, Rossana Mola, Rita Pelusio



Sabato 22 marzo '25 - H 21.30 STORIE PER LA FINE DEL MONDO

Massimiliano Loizzi



Domenica 23 marzo '25 - H 17.00
BATTAGLIA DI ORLANDO
E RINALDO PER AMORE
DELLA BELLA ANGELICA

Associazione Teatroggi Opera dei Pupi



Venerdì 4 aprile '25 - H 21.00 GABER JANNACCI

Davide Giandrini

## IL PIACERE DELL'ATTESA

con Michele La Ginestra, Federica De Benedittis e Francesco Stella

Vede finalmente luce la nuova commedia di Michele La Ginestra, come sempre divertente, garbata ed emozionante. Giacomo è un giardiniere, che vive in un suo regno magico, quello del suo vivaio. Nel suo mondo piomba all'improvviso Camilla, 40 anni, donna in carriera, sempre al lavoro, anche quando potrebbe essere in pausa. Infine c'è Gianluca, assistente di Giacomo, che a sua volta vive la sua vita cadenzata dai "tempi della routine" impostagli dalla madre. I tre universi si incontrano, si scontrano, si confrontano, fino ad arrivare ad una soluzione finale, che può sembrare anacronistica. Una riflessione sul "passare del tempo" e sull'importanza del confronto con gli altri, che vuole spingere, tra una risata ed un sorriso, a riconsiderare le "priorità" della nostra vita.



con Simone Montedoro, Roberta Mastromichele, Emanuela Fresi e Andrea Lolli

## L'ALBERO DI NATALE

Marco, quarantacinquenne di bella presenza, di professione scrittore, vedovo da quattro anni, vive nel ricordo della moglie, senza interesse per altre relazioni. Da quando è rimasto vedovo non ha più fatto l'albero di Natale poiché era solito farlo sempre con sua moglie. Il suo amico Franco, tipo stravagante, cerca di coinvolgerlo in feste e serate, senza grande successo. In casa capita spesso una simpatica portiera, che lo aiuta con le faccende domestiche e con la quale Marco si scontra. La sera del 23 dicembre, di ritorno dalla solita festa. Marco soccorre Vanessa, una giovane BRILLANTE donna che è stata derubata e gettata a terra da due malviventi e la invita a casa sua per medicarla. I due passano la notte a parlare e a conoscersi. L'incontro tra i due si rivelerà importante e cambierà drasticamente le loro vite.

#### con Maria Pia Timo

## **UNA DONNA** DI PRIM'ORDINE

Il big bang della dispensa, le tante mail da smistare, la chat dell'ufficio, le chiavi da ritrovare ogni mattina, le telefonate dei call center, la palestra... "gli occhiali? Dove ho messo gli occhiali?" Lo sconquasso dei topi d'appartamento, la chat dei vicini, lo scompiglio dei bambini... "lo prendi tu il latte?" La chat delle mamme, la piscina, le lavatrici, le spam, le scadenze... BASTA! Il "logorio della vita moderna", per citare un vecchio Carosello, ci fa desiderare un più sereno eremitaggio monacale. Può un attrice comica mettere in ordine la vostra vita? Controsensi, rimedi, teorie scientifiche e non, riflessioni, metodi giapponesi, metodi della nonna, utopie e assurdità del nostro vivere, sostegni farmacologici-omeopatici-stupefacenti... e soprattutto tante risate.



#### con Ennio Marchetto

# THE LIVING PAPER CARTOON

Attraverso costumi di carta Ennio Marchetto con The Living Paper Cartoon da vita a uno spettacolo che è una vera Babilonia di musica, teatro e creatività. Non è facile spiegare che cosa esattamente succeda durante un suo spettacolo. Ci sono dei costumi di carta che raffigurano grandi cantanti e grandi personaggi italiani e stranieri; dietro c'è lui, straordinario performer, a dar vita a questi costumi ripetendo movenze e tic di questi personaggi, rendendo tutto esilarante Ma The Living Paper Cartoon non è soltanto questo. Come per i più grandi trasformisti, la forza dello spettacolo consiste nella straordinaria velocità con cui Ennio Marchetto muove i costumi, li apre, aggiunge particolari disegnati e parrucche di carta, dando vita a uno spettacolo unico nel suo genere, un'autentica Babilonia percettiva

di musica e teatro!

VENERDÌ | 14 FEBBRAIO '25 | H. 21.00

BRILLANTE

# LE GIOVINETTE Le calciatrici che sfidarono il Duce

con Federica Fabiani, Rossana Mola e Rita Pelusio

1932. Decimo anno dell'era fascista. Sulla panchina di un parco di Milano un gruppo di ragazze lancia un'idea, per gioco, quasi per sfida: giocare a calcio.

Fondarono il GFC (Gruppo Femminile Calcistico), la prima squadra di calcio femminile italiana che in breve raccolse

intorno a sé decine di atlete. Gli organi federali in principio assecondarono l'iniziativa, consentendo loro di allenarsi, ma non di giocare in pubblico. Inoltre dovevano usare un pallone di gomma e non di cuoio, indossare la gonna non

i pantaloncini, passare la palla solo rasoterra e in porta dovevano far giocare dei ragazzini adolescenti. Tutto questo

per preservare le loro "capacità riproduttive". Nonostante ciò la loro avventura sportiva riuscì caparbiamente a resistere per quasi un anno. La loro

fu una sfida al loro tempo, al regime, alla mentalità dominante che vedeva nel calcio lo

sport emblema della virilità fascista. La loro epopea è

raccontata con ironia e leggerezza da un trio di attrici che, mischiando comicità e narrazione, ci mostra come, pur a distanza di tanti anni e di tante battaglie, certi

pregiudizi siano duri a morire e comela lotta per la libertà e i propri diritti passi anche attraverso lo sport.

SABATO

8 MARZO '25

H. 21.00



#### con Davide Giandrini

### **GABER JANNACCI**



Gaber Jannacci è un concerto comico, con all'attivo oltre 170 repliche in giro per l'Italia, che ripercorre in forma originale e divertente alcune delle canzoni più rappresentative, oltre a diverse incursioni nelle numerose canzoni "nascoste".

> Alternati alle canzoni, fanno da cornice brevi racconti e aneddoti tratti dai diversi incontri che Davide Giandrini ha avuto con i due artisti.

### TERAPIA INTENSIVA

#### di e con Chiara Becchimanzi

Dopo "Terapia di gruppo" e "Terapia d'urto - Dio Patria e Famiglia", che hanno attraversato praticamente tutta l'Italia, Chiara Becchimanzi completa la trilogia psicologica con "Terapia intensiva - Beata ignoranza". Perché chi sa di non sapere è saggio...ma chi non sa di non sapere è beato. Beata l'ignoranza che non si fa domande, che crede a ciò che vuole, che ha paura di ciò che non conosce e odia chi non è d'accordo. Ma soprattutto beate noi, che possiamo riderne.



#### di e con Alessandro Ciacci

## AFFABU(R)ALAZIONE

AFFABU(R)LAZIONE!



VENERDÌ 31 GENNAIO '25

H. 21.30

## STORIE PER LA FINE **DEL MONDO**

#### di e con Massimiliano Loizzi

Storie per la fine del mondo racconta la crisi della nostra società, la crisi di ogni comune essere umano che ha superato i 40 anni, la crisi del Mediterraneo e la crisi ambientale: una raccolta di fiabe per adulti dove si ride e si soffre ma soprattutto si soffre. Assuefatti all'idea che singolarmente non possiamo far nulla per cambiare o salvare il mondo, abbiamo dimenticato che sono proprio le scelte individuali a creare le scelte collettive: lo spettacolo prova a dimostrare anche attraverso la satira e la narrazione che un altro mondo è ancora possibile... se non finisce prima. Il tour è anche un progetto in

collaborazione e a sostegno di MEDITERRANEA e PLASTICFREE, verranno raccolti fondi per la nave Mare Jonio e grazie a parte del ricavato, Plastic Free rimuoverà plastica e

rifiuti dall'ambiente.



### La Baracca - Testoni Ragazzi

## **STORIE QUASI IMPOSSIBILI**



Questo spettacolo è un invito a essere curiosi, a non fermarsi sulla soglia di una storia. Ad andare oltre, scoprire e darsi coraggio, senza aver paura di rischiare. In questo intreccio di storie diverse, tutto si crea e poi si distrugge. Dal nulla tutto nasce, si trasforma e al nulla tutto ritorna. Una storia al quadrato? Al cubo? All'infinito? Lo scopriremo insieme, in un grande gioco di illusione, al limite dell'impossibile.

DOMENICA | 17 NOVEMBRE '24 |

H. 17.00

## LA BELLA E LA BESTIA

Il Baule Volante

Attraverso l'avvincente intreccio di questa fiaba classica, la narrazione si concentra sul tema del "diverso". I protagonisti della storia hanno entrambi caratteristiche che li rendono affini ad ognuno di noi. Perché l'essere umano a volte diventa bestia? Il personaggio di Bella invece finisce per essere l'elemento vincente della storia. Ma qual è la sua forza? Qual è la forza che abbiamo dentro di noi che ci può consentire di vincere la brutalità? Nasce così uno spettacolo ricco di fascino e di emozione, in cui cerchiamo di mostrare i significati nascosti attraverso la parola ed il movimento.



DOMENICA | 19 GENNAIO '25 | H. 17.00

## **UN ELEFANTE SI DONDOLAVA...**

La Baracca - Testoni Ragazzi

Un elefante si dondolava... è una storia un po' strana, forse vera o forse no... Una storia piena di cose possibili e impossibili e di cose impossibili che diventano possibili, come accade nei sogni. Un sogno che si riempie di incontri inaspettati... Una ricerca che passa da un filo all'altro.. Tanti elefanti, di tutti i colori... gialli, verdi, viola e blu, che si dondolano sul filo a cantare, guardando la luna...

DOMENICA 2 FEBBRAIO '25 H. 17.00



Associazione Teatroggi Opera dei Pupi



## **BATTAGLIA DI ORLANDO** E RINALDO PER AMORE **DELLA BELLA ANGELICA**

Parigi è minacciata d'assedio, ma alla corte di Carlo Magno si sono allontanati numerosi paladini, che presi d'amore per Angelica, si sono messi alla sua ricerca. I due paladini si sfidano a duello, seguono battaglie, fughe, scontri con esseri fantastici. La compagnia punta in questo modo al rinnovamento dell'Opera dei Pupi siciliani, ma resta fedele alla parte più viva della tradizione e ne ripropone tutte le sorprese, le macchinerie e le meraviglie teatrali che si possono desiderare dal teatro dei Pupi tradizionale.

DOMENICA 23 MARZO '25

H. 17.00



#### **ABBONAMENTI**

- Prelazione abbonati stagione 2023/2024 da lunedì 30 settembre a venerdì 11 ottobre 2024
- Cambio posto (ove possibile) abbonati stagione 2023/2024 che hanno rinnovato con diritto di prelazione: da lunedì 14 a venerdì 18 ottobre 2024
- Nuovi abbonamenti da lunedì 21 a mercoledì 30 ottobre 2024

#### **TARIFFE ABBONAMENTI**

Per informazioni su come acquistare gli abbonamenti contattare il teatro. Abbonamento 6 spettacoli Teatro comico e commedia brillante

- € 90 intero Teatro comico e commedia brillante
- € 70 ridotto over 65 under 35
- € 65 ridotto Emilbanca
- € 50 diversamente abili

#### **TEATRO BAMBINI**

Biglietti e abbonamenti in vendita da lunedì 14 ottobre 2024

- € 5 (dai 2 anni) Posto unico
- € 15 (dai 2 anni) Abbonamento 4 spettacoli

#### SINGOLI BIGLIETTI

Acquisto biglietti singoli spettacoli Teatro comico e commedia brillante e Minerbio OFF da lunedì 4 novembre 2024

#### **TARIFFE BIGLIETTI**

- € 18 biglietto intero
- € 14 biglietto ridotto over 65 under 35
- € 13 biglietto Emilbanca
- € 10 biglietto diversamente abili

#### **COME ACQUISTARE I BIGLIETTI**

- www.vivaticket.it
- In teatro nei giorni delle rappresentazioni da un'ora prima dell'inizio degli spettacoli

#### INFORMAZIONI E CONTATTI

- www.palazzominerva.it
- □ palazzominerva@comune.minerbio.bo.it
- **\** 335 1622887
- f Palazzo Minerva
- o cittadiminerbio
- Palazzo Minerva via Roma, 2 Minerbio (Bo)



# BCC EMILBANCA









## SHERWIN-WILLIAMS.











